

## **Emanuele Bonis – Curriculum vitae et studiorum**

Nato a Savigliano (CN) il 4 gennaio 1990.

Residente in via dei Boschetti, 47 – 12038 Savigliano (CN).

Codice fiscale: BNSMNL90A04I470U

**Recapiti:** Tel.: 349 5908669

E-mail: bonisemanuele@libero.it / emanuele.bonis@unicatt.it

### **Carriera accademica:**

Diplomato presso il Liceo Classico Statale "G. Arimondi" di Savigliano nell'anno 2009, con votazione di 100 lode /100.

Laurea triennale in Lettere Classiche conseguita presso Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano nell'anno 2012. Titolo della tesi: *“Giulio Nepote, l’ultimo legittimo imperatore d’Occidente tra storiografia e biografia”*; Rel. Prof. Giuseppe Zecchini, votazione di 110 lode /110.

Laurea magistrale in Scienze dell'Antichità conseguita presso la stessa Università nell'anno 2014. Titolo della tesi: *“L’Epistolario dello pseudo-Bonifacio”*; Rel. Prof. Giuseppe Zecchini, votazione di 110 lode /110.

Seconda Laurea magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte conseguita presso la stessa Università nell'anno 2016. Titolo della tesi: *“La monetazione vandala ed il suo messaggio ideologico”*; Rel. Prof.ssa Claudia Perassi, votazione di 110 lode /110.

Primo classificato al concorso di accesso al Dottorato in Studi Umanistici – Tradizione e contemporaneità, promosso dall’Università Cattolica di Milano per l’a.a. 2016/2017 (XXXII ciclo), con il punteggio di 115/120.

Dottorato di Ricerca (PhD) in Studi Umanistici – Storia Romana, conseguito il 30 aprile 2020, discutendo la Tesi di Dottorato dal titolo:

“*Africitas*. *Insurrezioni, secessioni e usurpazioni nell’Africa della prima età imperiale (31 a.C. – 70 d.C.)*”; Tutor: Prof. Giuseppe Zecchini.

A partire da ottobre 2016, ‘Cultore della Materia’ in Storia Romana presso l’Università Cattolica di Milano ed Assistente del Prof. Giuseppe Zecchini.

A partire da giugno 2021, ‘Cultore della Materia’ in Epigrafia Romana presso la medesima Università e collaboratore del Prof. Alessandro Galimberti.

Nell’anno accademico 2023/24, Docente a contratto di Epigrafia Romana presso l’Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

## **Publicazioni:**

- a) Recensione a: U. Roberto – L. Mecella (edd.), *Governare e riformare l’impero al momento della sua divisione. Oriente, Occidente, Illirico*, «École Française de Rome» 507, Roma 2016, pp. 280-282.
- b) Articolo in rivista: E. Bonis, *L’epistolario dello ‘Pseudo-Bonifacio’: interpretazione, traduzione e commento storico*, «Aevum» 92 (2018/1), pp. 111-162.
- c) Contributo in volume: E. Bonis, *L’apogeo di ‘Africa’ nelle monete del ‘Fondo Acquisti’*, in C. Perassi – A. Bona (edd.), *Numismatica e Storia. Nel centenario della nascita di Gian Guido Belloni (1919-1996). Atti del Convegno (Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore, 16 dicembre 2019)*, Mantova 2022, pp. 169-178.
- d) Tesi di Dottorato: E. Bonis, *‘Africitas’. Insurrezioni, secessioni e usurpazioni nell’Africa della prima età imperiale (31 a.C. – 70 d.C.)*, PubliCatt, Milano 2020.
- e) Catalogo Epigrafico: E. Bonis, *Savigliano di pietra. Censimento e catalogazione del patrimonio epigrafico di Savigliano (CN) e frazioni*”, 2023, di prossima pubblicazione.

## Partecipazione a Convegni, Conferenze, Seminari:

- a) Partecipazione, in qualità di relatore, alla conferenza organizzata a Savigliano il 27 novembre 2015 dall'Associazione culturale *Prometeo*, con un intervento dal titolo: *“L'impero romano e i cristiani: da perseguitati ad alleati”*.
- b) Partecipazione, in qualità di relatore, al convegno numismatico *“Numismatica e Storia. Nel centenario della nascita di Gian Guido Belloni”*, organizzato dal Dipartimento di Storia, Archeologia e Storia dell'Arte dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano in data 16 dicembre 2019, con un intervento dal titolo: *“L'apogeo di 'Africa' nelle monete del 'Fondo Acquisti’”*.
- c) Partecipazione, in qualità di relatore, alla conferenza organizzata a Savigliano il 19 febbraio 2024 dal Rotary Club, con un intervento dal titolo: *“Savigliano di Pietra: una Città raccontata dalle sue iscrizioni”*.
- d) Partecipazione al convegno internazionale *“Amethodos hyle. Il pensiero storico classico di Santo Mazzarino cinquant'anni dopo”*, organizzato da Università degli Studi di Genova, Istituto italiano per la Storia Antica e Institut Universitaire de France, svoltosi a Genova il 6-7 dicembre 2016.
- e) Partecipazione al convegno archeologico *“Esperienze didattico-scientifiche e indagini archeologiche sviluppate nell'ambito della Scuola”*, organizzato dalla Scuola di Specializzazione in Beni archeologici dell'Università Cattolica di Milano, svoltosi a Milano il 23 gennaio 2017.
- f) Partecipazione alla conferenza *“Lo scudo di Cristo. Le guerre dell'Impero Romano d'Oriente (IV-IX secolo)”*, organizzato da ASERI-Alta Scuola di Economia e Relazioni Internazionali dell'Università Cattolica di Milano, svoltasi a Milano il 26 aprile 2017.
- g) Partecipazione al convegno epigrafico nazionale *“Theodor Mommsen in Italia Settentrionale. Studi in occasione del bicentenario della nascita (1817-2017)”*, organizzato dall'Accademia Ambrosiana presso la Veneranda Biblioteca Ambrosiana di Milano il 21-22 settembre 2017.
- h) Partecipazione al convegno numismatico *“L'Università Cattolica incontra la Società Numismatica Italiana (SNI)”*, organizzato dal Dipartimento di Archeologia e Storia dell'Arte dell'Università Cattolica di Milano e dalla Società Numismatica Italiana, svoltosi a Milano il 5 maggio 2018.

- i) Partecipazione al convegno internazionale *“Procopio Antemio imperatore di Roma”*, organizzato dalla Scuola Normale Superiore di Pisa, svoltosi a Pisa l’8 giugno 2018.
- j) Partecipazione al convegno internazionale *“Il patrimonio memoriale della generazione post-sillana”*, organizzato dall’Istituto italiano per la Storia Antica, svoltosi a Roma il 21-22 febbraio 2019.
- k) Partecipazione al convegno internazionale *“«Satis episcopaliter me dilexit»: Ambrogio e Agostino”*, organizzato dall’Accademia Ambrosiana presso la Veneranda Biblioteca Ambrosiana di Milano il 26-27 marzo 2019.
- l) Partecipazione e contributo organizzativo al convegno numismatico internazionale *“Monete frazionate. Quadri regionali, questioni cronologiche, aspetti economici”*, organizzato dall’Università Cattolica di Milano e dall’Università degli Studi di Salerno, svoltosi a Milano il 16-17 settembre 2019.
- m) Partecipazione al convegno internazionale *“L’eredità di Giustiniano: l’ultima guerra dell’Italia romana”*, organizzato dalla Scuola Normale Superiore di Pisa, svoltosi a Pisa il 23-24 ottobre 2019.
- n) Partecipazione al convegno archeologico *“Hierapolis di Frigia (Turchia). Studi e ricerche in corso”*, organizzato dalla Scuola di Specializzazione in Beni archeologici dell’Università Cattolica di Milano, svoltosi a Milano il 17 febbraio 2020.
- o) Partecipazione al convegno internazionale *“Forme della politica tra mondo ellenistico e Repubblica romana. I sovrani ellenistici: basileis o autocrati”*, organizzato dall’Università Cattolica di Milano, dalle Università degli Studi di Pavia e Bari e dall’Istituto italiano per la Storia Antica, svoltosi a Milano (in presenza e *online*) il 14 ottobre 2021.
- p) Partecipazione al seminario *“Ricerche a confronto. XI ciclo di incontri tra studenti e dottorandi di Antichità classiche e del Vicino Oriente antico”*, organizzato dall’Università Alma Mater Studiorum di Bologna, tenutosi a Bologna tra ottobre e dicembre 2016.
- q) Partecipazione al seminario di Storia Antica *“Studi sull’Epitome di Giustino: il tardo ellenismo. I Parti e i Romani”*, organizzato dal Dipartimento di Storia, Archeologia e Storia dell’Arte dell’Università Cattolica di Milano, tenutosi a Milano tra marzo e maggio 2016.
- r) Partecipazione al seminario di Storia Antica *“Equilibri e disequilibri geopolitici nel mondo antico”*, organizzato dal Dipartimento di Storia,

Archeologia e Storia dell'Arte dell'Università Cattolica di Milano, tenutosi a Milano tra marzo e maggio 2017.

- s) Partecipazione al seminario di Storia Antica “*Migranti e lavoro qualificato nel mondo antico*”, organizzato dal Dipartimento di Storia, Archeologia e Storia dell'Arte dell'Università Cattolica di Milano, tenutosi a Milano tra marzo e maggio 2018.
- t) Partecipazione al seminario di Storia Antica “*I Celti e il Mediterraneo. Impatto e trasformazioni*”, organizzato dal Dipartimento di Storia, Archeologia e Storia dell'Arte dell'Università Cattolica di Milano, tenutosi a Milano tra marzo e maggio 2019.
- u) Partecipazione al seminario di Diritto Romano “*Immigrati, profughi e rifugiati nei diritti antichi*”, organizzato dal Dipartimento di Scienze Giuridiche dell'Università Cattolica di Milano, tenutosi a Milano tra febbraio e marzo 2019.
- v) Partecipazione al seminario di Storia Antica “*Le exterae gentes in Valerio Massimo*”, organizzato dal Dipartimento di Storia, Archeologia e Storia dell'Arte dell'Università Cattolica di Milano, tenutosi *online* nel marzo 2021.
- w) Partecipazione alla *Summer School “Rivoluzione, riforma, transizione”*, organizzata dalla Scuola di Dottorato in Studi Umanistici dell'Università Cattolica di Milano, tenutasi a Milano dal 5 al 9 giugno 2017.
- x) Partecipazione alla *Summer School “Diritti umani e universali”*, organizzata dalla Scuola di Dottorato in Studi Umanistici dell'Università Cattolica di Milano, tenutasi a Milano dal 4 all'8 giugno 2018.

Nel febbraio 2020, soggiorno-studio presso l'Università di Strasburgo, dipartimento di Storia Antica e Scienze Umane, sotto la direzione scientifica della Prof.ssa M.T. Schettino, nell'ambito delle attività formative e degli scambi culturali con l'estero previsti dalla Scuola di Dottorato in Studi Umanistici dell'Università Cattolica di Milano.

Partecipazione a scavi archeologici presso Civate Camuno (BS) – (luglio e dicembre 2014) e Castelseprio (VA) – (luglio 2016), sotto la direzione scientifica dei docenti del Dipartimento di Archeologia e Storia dell'Arte dell'Università Cattolica di Milano.

Partecipazione – e superamento a pieni voti dei relativi esami – ai laboratori di studio e catalogazione dei reperti archeologici di età classica e delle tipologie di manufatti ceramici di età medievale, rinascimentale e moderna, sostenuti negli anni 2013 e 2015.

Partecipazione nel 2011 ad esercitazioni di lettura e interpretazione di documenti epigrafici, condotte presso la collezione di epigrafi romane e medievali del Museo di Santa Giulia a Brescia, sotto la direzione del Prof. A. Valvo.

Partecipazione ai viaggi di studio in Croazia (2011) e in Sicilia (2013), organizzati dalla Scuola di Specializzazione in Beni archeologici e dal Dipartimento di Archeologia e Storia dell'Arte, nonché a quello in Umbria e Lazio (2015), organizzato dal Dipartimento di Studi medioevali, umanistici e rinascimentali della medesima Università.

Conseguimento del primo premio nel *Certamen* interregionale di traduzione dal Greco antico, organizzato dal Liceo Classico “V. Alfieri” di Torino, nell'edizione del 2006, e Menzione d'Onore in quella del 2008.

Partecipazione, nel 2009, al *Certamen* nazionale di traduzione dal Latino organizzato dal Centro Studi Ciceroniani di Arpino (FR).

Partecipazione, nel luglio 2008, ad uno *stage* estivo organizzato presso Camigliatello Silano (CS) dalla Scuola Normale Superiore di Pisa, sotto la direzione scientifica del Prof. P. Zanker.

Vincitore del XXI Concorso Scolastico Europeo “*Europa e diritti umani: noi giovani protagonisti*” indetto dal Movimento per la Vita Italiano, con viaggio d'istruzione a Trieste e in Slovenia nel maggio 2008.

Vincitore del concorso “*Diventiamo cittadini europei*” promosso dalla Consulta Europea del Consiglio Regionale del Piemonte, con viaggio d'istruzione a Varsavia e visita alle locali istituzioni europee e nazionali, nel settembre 2006.

Diploma in Teoria e Solfeggio, conseguito nel 2004 presso il Conservatorio di Torino, e vari diplomi in Chitarra classica.

Ottima conoscenza della lingua inglese: *First Certificate in English*, Level B2, rilasciato dalla University of Cambridge e conseguito nel 2007; esame in *Business English* sostenuto con il Prof. E. Reggiani presso l'Università Cattolica di Milano nel 2015; superamento con menzione del corso di *English for Academic Purposes – Advanced Level* (C1) attivato nel 2017 nell'ambito della Scuola di Dottorato in Studi Umanistici dell'Università Cattolica di Milano, sotto la direzione scientifica del Prof. M. Bergstein; superamento con profitto del corso avanzato di lingua inglese *Exporting your skills*, attivato dalla Scuola di Dottorato nel maggio 2018 e tenuto dalla Prof.ssa L. Vejarano.

Buona familiarità con le lingue francese e spagnola.

## **Esperienze lavorative in ambito culturale:**

Aggiudicazione del Premio di Studio e Ricerca “Città di Savigliano – Ciro Martorelli”, edizione 2021/2022, indetto dal Comune di Savigliano e dal Museo Civico “A. Olmo” tramite Bando pubblico di Concorso avente per titolo: *“Epigrafi, iscrizioni e scritte storiche nel territorio saviglianese: facciate esterne delle chiese, edifici pubblici e privati”*.

Nel corso di un biennio di stretta collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Savigliano e con la Direzione del Museo Civico “A. Olmo”, è stato redatto un corposo catalogo del patrimonio epigrafico locale tramite studio autoptico e schedatura di più di 450 fra iscrizioni, epigrafi e meridiane, corredate da riproduzioni fotografiche in alta definizione e contestualizzazione storico-topografica, con individuazione di itinerari turistici atti a valorizzare tale patrimonio.

Il progetto di ricerca, la sua progressiva attuazione e l'intero *corpus* fotografico delle iscrizioni oggetto di studio risultano liberamente accessibili e consultabili in ogni momento all'interno del sito internet [www.saviglianodipietra.it](http://www.saviglianodipietra.it), appositamente creato per l'iniziativa e tenuto costantemente aggiornato.

Ulteriori, mirate collaborazioni con gli Enti culturali e religiosi preposti alla conservazione ed alla valorizzazione del patrimonio epigrafico locale permetteranno, in un prossimo futuro, di espandere il bacino della ricerca, arrivando a comprendere le poche aree rurali non ancora compiutamente indagate.